

NEPEAN HIGH SCHOOL

Languages Department

FSF1D/FSF1DE – Français cadre, 9^e année théorique

Cours préalable: 8^e année

Nom de l'enseignant(e): _____ Nom de l'élève: _____



MANUELS À L'ÉTUDE :

- Sans frontières 9^e - Livre Coût de remplacement : 60,00\$, # du livre : _____
- Sans frontières 9^e - Anthologie Coût de remplacement : 20,00\$, # du livre : _____
- Sans frontières 9^e - Cahier Coût : 5,00\$

DESCRIPTION DE COURS:

Ce cours permet aux élèves de développer la communication orale, la lecture et l'écriture. L'apprentissage de la langue se fera au moyen de différents thèmes tels que : se connaître, les émissions et séries à suspense, les films d'horreur, les voyages dans le passé et le futur. Des lectures thématiques incluant une sélection d'histoires courtes, et des articles serviront de base à des activités orales et écrites. La description de cours ministérielle est disponible au : <http://www.edu.gov.on.ca/eng/curriculum/secondary/fs1910curr.pdf>

UNITÉS DE TRAVAIL:

Unité 1	Moi-même	Sous-thèmes : les descriptions de personnalités, les intérêts et passe-temps, une journée idéale ou horrible, les jeunes entrepreneurs, la publicité d'un service ou produit. Connaissances langagières : Révision du présent de l'indicatif Le présent des verbes pronominaux Les adjectifs (place et accords) Stratégies pour la lecture individuelle Étude du vocabulaire relié aux thèmes
Unité 2	Cris et frissons	Sous-thèmes : les émissions ou films de suspense, le crime, la soirée-mystère, l'informatique Connaissances langagières : Révision du passé composé des verbes réguliers Le passé composé des verbes irréguliers (avec AVOIR) Les verbes suivis des prépositions À et DE Stratégies pour écrire un paragraphe Étude du vocabulaire relié aux thèmes
Unité 3	Les grands monstres	Sous-thèmes : les monstres dans les films et la littérature, les raisons pour la création des monstres, les effets spéciaux, les médias Connaissances langagières : Le passé composé avec ÊTRE Les structures interrogatives Stratégies pour faire un reportage Étude du vocabulaire relié aux thèmes

Unité 4	Aventures en tempomobile	<p>Sous-thèmes : les nouveaux développements scientifiques, l'avenir, les voyages imaginaires, les souvenirs, les évènements historiques, les personnes célèbres du passé</p> <p>Connaissances langagières :</p> <p>Le futur simple Les conjonctions Les pronoms d'objet direct (le, la, l', les) Le comparatif et le superlatif (bon, bien) Stratégies pour réaliser une entrevue Étude du vocabulaire relié aux thèmes</p>
---------	---------------------------------	---

ÉVALUATION:

Catégories et description de l'évaluation	Valeur
Connaissance et compréhension: <ul style="list-style-type: none"> • connaissance des conventions linguistiques requises (p. ex., grammaire, vocabulaire, ponctuation, orthographe), compréhension des documents lus, de la langue parlée, des notions sociales et culturelles,... 	21%
Réflexion : <ul style="list-style-type: none"> • pensée critique et créative, habiletés de recherche (p. ex., formulation de questions, planification, choix des stratégies et des ressources),... 	10,5%
Mise en application : <ul style="list-style-type: none"> • utilisation des structures linguistiques et du vocabulaire requis, rapprochements (p. ex., entre la langue, la culture et le milieu),... 	17,5%
Communication: <ul style="list-style-type: none"> • communication de l'information et des idées (p. ex., oralement et par écrit), communication en fonction d'intentions et d'auditoires divers, utilisation de diverses formes de communication,... 	21%
Sommatifs <ul style="list-style-type: none"> • tâches sommatives (riches en performance) 10% et examen final 20% 	30%

Bon succès à tous!